

Dem Revolutionär Jesus zum Geburtstag

Musik: Reinhard Burchhardt

Musik: Reinhard Burchard

1. Zwei - tau - send Jah - re sind es___ fast,___
 2. Du sahst Ge - walt und Po - li___ - zei. ___
 3. Du warst ein Re - vo - lu - ti___ - o - när ___
 4. Du kämpf - test tap - fer ge - gen___ sie ___
 5. Die Men - schen wur - den nicht ge___ - scheit. ___

1. seit du die Welt ver - las - sen hast, _____
 2. Du woll - test al - le Men - schen frei _____
 3. und mach - test dir das Le - ben schwer _____
 4. und ge - gen Staat und In - dus - trie _____
 5. Am we - nigs - ten die Chris - ten - heit, _____

The first line of musical notation is on a single staff with a treble clef. It contains six measures. The first measure has a whole note C4 and is labeled 'C'. The second measure has a whole note G4 and is labeled 'G'. The third measure has a whole note F4. The fourth measure has a whole note E4. The fifth measure has a whole note D4 and is labeled 'Am'. The sixth measure has a whole note C4.

1. du Op - fer - lamm des Le - bens!
2. und Frie - den auf der Er - de.
3. mit Schie - bern und Ge - lehr - ten.
3. und die ge - sam - te Meu - te.
4. trotz al - lem Hän - de - fal - ten.

The first staff of music is in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It begins with a whole rest, followed by a half note G4, a half note F4, a half note E4, a half note D4, and a half note C4. The second measure contains a half note Bb3, a half note A3, a half note G3, a half note F3, and a half note E3. The staff is labeled with a chord symbol 'Am' above the first measure.

1. Du gabst den Ar - men ih - ren _____ Gott. _____
 2. Du wuss - test, wie das E - lend _____ tut, _____
 3. Du hast die Frei - heit stets be _____ - schützt _____
 4. Bis man an dir, weil nichts ver _____ - fing, _____
 5. Du hat - test sie ver - geb - lich _____ lieb. _____

[illegible]

1. Du lit - test durch der Rei - chen Spott.____
 2. und woll - test al - len Men - schen gut,____
 3. und doch den Men - schen nichts ge - nützt.____
 4. Jus - tiz - mord, kur - zer - hand, be - ging.____
 5. Du starbst um - sonst. Und al - les blieb____

Dem Revolutionär Jesus zum Geburtstag

1. Du ta - test es ver - ge - bens!
2. da - mit es schö - ner wer - de!
3. Du kamst an die Ver - kehr - ten!
4. Es war ge - nau wie heu - te.
5. _____ beim al - ten.

© Text: Erich Kästner (Nachf.)
© Musik: beim Autor
Warburg 2005
burchhardt-r@t-online.de