

Das Kreuz des Jesus Christus

Text: Lothar Zenetti

Musik: Reinhard Burchhardt

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German and are arranged in three columns. The first system is the main melody. The second system is a variation. The third system is another variation. The fourth system is a variation. The fifth system is a variation. The sixth system is a variation. The seventh system is a variation. The score includes various chords and melodic lines.

V: Das Kreuz des Je-sus Chris-tus durch-kreuzt was
ist und macht al-les neu, und macht al-les
neu. A: Und macht al-les neu, und macht al-les neu.

V: 1. Was kei-ner wagt, das sollt ihr wa-gen, was
2. Wenn kei-ner ja sagt, sollt ihr's sa-gen, wenn
3. Wo al-le lo-ben, habt Be-den-ken, woll'n

1. kei-ner sagt, das sagt he-raus. Was
2. kei-ner nein sagt, sagt doch nein, wenn
3. al-le spot-ten, spot-tet nicht, wo

1. kei-ner denkt, das wagt zu den-ken, was
2. al-le zwei-feln, wagt zu glau-ben, wenn
3. al-le gei-zen, wagt zu schen-ken, wo

1. kei-ner an-fängt, das führt aus.
2. al-le mit-tun, steht al-lein.
3. al-les dun-kel ist, macht Licht.